

## โครงการกำลังใจในพระดำริ พระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา



“กำลังใจ” คำนี้เป็นคำไม่หรูหรา ไม่ยุ่งยาก แต่ลึกซึ้ง เป็นคำที่พูดกับใครก็เข้าใจและรู้สึกดี ทุกคนจะต้องผ่านวันเวลาที่ยากลำบาก รู้สึกท้อ ห่อเหี่ยว ทำอะไรก็ไม่มีใครรัก ทำอะไรก็ไม่มีใครเห็นว่าดี คิดว่าผู้ต้องขังที่ก้าวพลาดไปก็อยู่ในภาวะนี้ คือถูกตราหน้าว่าเป็นคนผิด ต้องอยู่ในที่ซึ่งถูกจำกัดเสรีภาพ ดูอย่างไรก็ไม่ดี ยิ่งผู้ต้องขังรู้สึกไม่ดีกับตัวเอง รู้สึกในทางลบกับตัวเอง ก็ จะรู้สึกในทางลบกับสังคมไปด้วย การให้กำลังใจไม่ใช่การเข้าข้างตนเอง หรือลืมนความผิดพลาดของตนเอง แต่ต้องนำความผิดพลาดนั้นกลับมาทบทวน เพื่อจะได้แก้ไข ไม่กลับไปทำผิดพลาดอีก ซึ่งต้องการกำลังใจที่เกิดขึ้นในตัวเองก่อน และถ้าสังคม ครอบคลุม ญาติพี่น้อง เพื่อนฝูง ให้โอกาส ให้กำลังใจก็สามารถต่อยอดไปสู่สิ่งที่ดีได้

พระดาร์ส พระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา



## คำนำ

โครงการกำลังใจในพระดำริพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา ได้เปิดพื้นที่เชื่อมโยงด้วยโครงการ “นิทานสร้างสุข” : นิทานข้ามกำแพง พลังแสงแห่งรัก

ภายหลังจากที่พระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา ได้เสด็จเยี่ยมเยียนผู้ต้องขังหญิง ณ ทัดพลสถานหญิงกลาง กรุงเทพมหานคร เมื่อวันที่ ๑๔ กรกฎาคม ๒๕๕๔ พระองค์ทรงสานต่อพระปณิธานด้วยการริเริ่มโครงการ “กำลังใจ” ขึ้น เมื่อวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๙ พร้อมประทานทุนทรัพย์ส่วนพระองค์ เป็นทุนเบื้องต้น ๓๐๐,๐๐๐ บาท โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ความช่วยเหลือและเป็นกำลังใจให้แก่กลุ่มผู้ต้องขังสตรี กลุ่มเด็กติดผู้ต้องขัง กลุ่มเด็กและเยาวชนที่ทำความผิด และกลุ่มผู้ขาดโอกาสอื่น ๆ ในกระบวนการยุติธรรม ให้สามารถกลับมาดำรงชีวิตเป็นคนดีของสังคมได้อย่างปกติสุข นอกจากนี้ ยังรณรงค์ให้สังคมไทยเป็นสังคมที่พร้อมจะเป็นกำลังใจ และให้โอกาสแก่บุคคลที่แม้จะก้าวพลาดแต่ก็ได้เรียนรู้ที่จะเริ่มชีวิตใหม่เป็นคนดีของสังคม

นอกจากกลุ่มเป้าหมายที่โครงการกำลังใจ ฯ เข้าไปช่วยเหลือข้างต้นแล้ว โครงการกำลังใจ ฯ ยังได้เข้าไปช่วยเหลือ “ผู้ต้องขังในแดนประหาร ของเรือนจำกลางบางขวาง” ซึ่งได้จัดทำกิจกรรมต่าง ๆ มากมายเพื่อสร้างความสุขทางใจ และกำลังใจให้ผู้ต้องขังในแดนประหาร และ โครงการนิทานสร้างสุข ก็เป็นอีกหนึ่งในหลาย ๆ โครงการที่ได้ดำเนินการ

เมื่อพระเจ้าหลานเธอฯ ได้ทอดพระเนตรหนังสือนิทานของโครงการ “นิทานสร้างสุข” ที่แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน และ สสส. ได้จัดพิมพ์ขึ้นครั้งแรก ทรงประทานคำแนะนำว่า

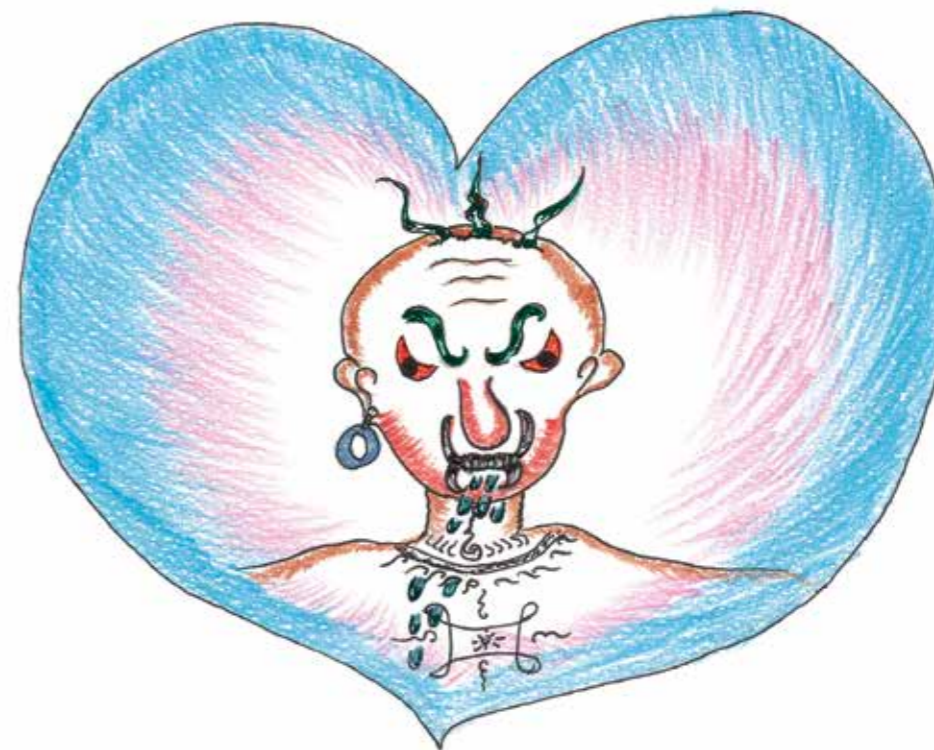
“ชุดนิทานนี้มีประโยชน์มากต่อการนำไปเผยแพร่ให้กับกลุ่มผู้ขาดโอกาส เช่น ผู้ต้องขังที่กำลังตั้งครมภ์ในเรือนจำ เด็กติดผู้ต้องขัง รวมทั้งกลุ่มเด็กเล็กในโรงเรียนต่าง ๆ ตามชายแดนที่อยู่ในพระราชูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี”

เพื่อให้กลุ่มผู้ขาดโอกาส ได้สัมผัสความงามของชุดนิทานนี้ พระเจ้าหลานเธอ ฯ ทรงชักชวนผู้ที่มีจิตกุศล และองค์กรต่าง ๆ ได้เข้ามาสนับสนุนการจัดพิมพ์เพื่อเผยแพร่เพิ่มเติม คณะผู้จัดทำหนังสือทุกคนขอกราบแทบพระบาทในพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา ต่อพระปณิธานในครั้งนี้



สำนักกิจการในพระดำริ  
พระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา

# ยักษ์กินน้ำตาล



เรื่องและภาพ  
เปี้ยก ชวลิต

เจ้ายักษ์ตัวโต

พุงโย้เขี้ยวใหญ่

ตาแดงเหมือนไฟ

เดินไปเดินมา

โหะ โหะ ฮ่า ฮ่า

โหะ โหะ ฮ่า ฮ่า



อยู่ไหน อยู่ไหน  
เด็กร้องไห้จ้า

ยักษ์ใหญ่มองหา  
ยักษ์มาทันที

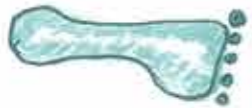
โเฮะ โเฮะ ฮ่า ฮ่า  
โเฮะ โเฮะ ฮ่า ฮ่า



น้ำตาใครไหล  
ในขวดใบนี้

ยักษ์ใหญ่บอก “ดี”  
มีน้ำตาใคร

โหะ โหะ ฮ่า ฮ่า  
โหะ โหะ ฮ่า ฮ่า



มันช่างอร่อย

กลมกล่อมถูกใจ

ชิมสักหน่อยไหม

ร้องให้ดั่งดั่ง

โเฮะ โเฮะ ฮ่า ฮ่า

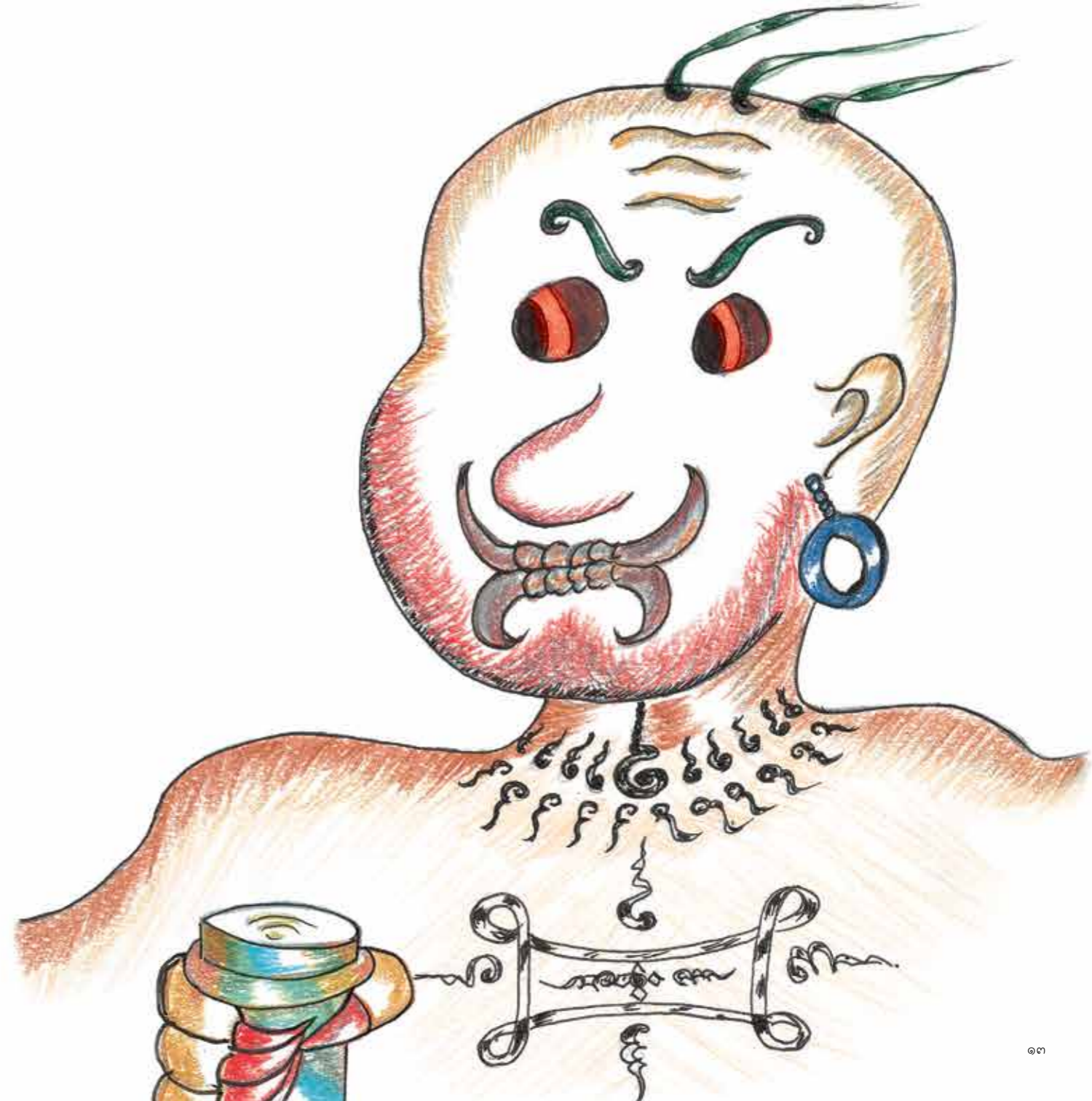
โเฮะ โเฮะ ฮ่า ฮ่า



ร้องไห้เยอะเยอะ  
เจ้ายักษ์ร้องสั่ง

ร้องเถอะชอบฟัง  
“จงหลั่งน้ำตา”

โเฮะ โเฮะ ฮ่า ฮ่า  
โเฮะ โเฮะ ฮ่า ฮ่า



เอ๊ะ! เสียงอะไร  
ใช้ยักษ์โหมหน่า

มีใครเดินมา  
แฉับผ้าแอบดู

๗  
๑  
๗  
๑  
๗  
๑  
๗  
๑





รีบเช็ดน้ำตา  
หลับเถิดหนูหนู

อย่าให้ยักษ์รู้  
แม่อยู่ตรงนี้



มาเล่นกันเถอะ



โห๊ะ โห๊ะ

ฮ่า ฮ่า

โห๊ะ โห๊ะ

ฮ่า ฮ่า

เด็ก ๆ จะช่วยปลอมน้องอย่างไร

Four horizontal orange lines for writing an answer.



ชวนเด็ก ๆ หัวเราะให้ดังกว่ายักษ์

โห๊ะ โห๊ะ ฮ่า ฮ่า

เด็ก ๆ คิดว่า ยักษ์จะเดินไปหาใคร





## คุยสร้างสุข เพื่อการอ่านสร้างสุข

.....เพราะเราเชื่อมั่นในความมหัศจรรย์ของหนังสือ เชื่อมั่นในพลังของการอ่าน เชื่อมั่นในความอ่อนโยนของเรื่องเล่า

“โครงการนิทานสร้างสุข” จึงเดินทางไปเยี่ยมเยียนดินแดนที่ยากจะเข้าถึง เราชวนครู นักเขียน คุณครูนักวาด ครูบรรณาธิการ ฯลฯ แลกเปลี่ยนและบอกเล่าประสบการณ์การผลิตหนังสือเพื่อเด็ก ๆ และชักชวนกันเปิดหน้าต่างแห่งจินตนาการโดยบิน ด้วยการอ่านหนังสือภาพสำหรับเด็ก หนังสือนิทานมากมาย พร้อม ๆ กับชักชวนให้ได้ลงมือถ่ายทอดภาพและเรื่องที่ยากเขียน ยากเล่า

.....๑ เทอมของการเรียนรู้ สู่การลงมือสร้างสรรค์ ภาษาที่จริงใจ ภาพที่เล่าอย่างปลอดภัย โลก เราสัมผัสถึงความละเมียดละไมในเนื้อหา และหัวใจที่บรรจงสร้าง

..... เพียงครูแต่ตัว ครูชีวิต และคณะได้บรรจงตัดแต่งกิ่ง งานที่จริงใจอยู่แล้วก็งามเด่น แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่านและโครงการกำลังใจในพระดำริพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา ได้พัฒนาและจัดพิมพ์เผยแพร่ชุดหนังสือ “นิทานสร้างสุข” ครั้งที่ ๑ จำนวน ๖ ปก ต่อมาได้มีการพัฒนาเพิ่มเติม รวมหนังสือที่มีการเผยแพร่ทั้งสิ้น ๑๐ ปก

.....หวังว่าเด็ก ๆ ทุกคนจะได้สัมผัสงานที่อ่อนโยนนี้ เพื่อรดน้ำให้หัวใจที่ดั่งงามได้เติบโต ทุกคืนวัน

.....เราเชื่อมั่น

สุดใจ พรหมเกิด

ผู้จัดการแผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน



“โครงการนิทานสร้างสุข” มาจากความร่วมมือของหลายหน่วยงาน นับแต่โครงการกำลังใจในพระดำริพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน สสส. กรมราชทัณฑ์ เรือนจำกลางบางขวาง โดยมีเครือข่ายพุทธิกาทิเพื่อพระพุทธศาสนาและสังคมเป็นองค์กรประสานงาน

เปิดการเรียนการสอนขึ้นที่แดนการศึกษา เรือนจำกลางบางขวาง เมื่อเดือนมีนาคม - มิถุนายน ๒๕๕๖ (๔ เดือน) นักเรียนของโครงการนี้คือผู้ต้องขังจากเรือนจำกลางบางขวาง จำนวน ๕๓ คน

โดยส่วนตัว เชื่อว่าผู้ใหญ่ทุกคนมีความเป็นเด็กน้อยอยู่ในตัว ในห้องเรียน ครูคนนี้ได้มองเห็นความสุขแจ่มใส เสียงหัวเราะสนุกสนานของนักเรียนทุกคน เมื่อผลงานของนักเรียนเสร็จจล้นลง เป็นความปลาบปลื้มใจที่สุดที่ได้เห็นความละเอียดอ่อน นุ่มนวลอ่อนโยนที่ซ่อนอยู่ในมุมลึกสุดของนักเรียน และผลงานที่มาจากความสุขและความนุ่มนวลอ่อนโยนนี้กำลังเดินทางสู่หัวใจของเด็ก ๆ ทั่วประเทศ เพื่อปลูกสร้างความสุขให้กับวัยเยาว์ของลูกหลานของเรา

อรสม สุทธิสาคร

เมื่อเอ่ยคำว่า นิทาน เราส่วนใหญ่ย่อมนึกถึง “ความสุข” จึงเป็นที่มาของโครงการ “นิทานสร้างสุข” นั่นเอง

โครงการ “นิทานสร้างสุข” สำหรับนักเรียนรุ่นพิเศษนี้ ไม่เพียงแต่ “สร้างสุข” เท่านั้น หากแต่ได้สร้างพลัง สร้างกำลังใจ สร้างความเชื่อมั่นและศรัทธาต่อชีวิตให้แก่ทั้งนักเรียนและครูตลอดระยะเวลา ๔ เดือนในการเรียนการสอน

หนังสือนิทานภาพจำนวน ๑๐ เล่ม ที่ได้รับการจัดพิมพ์ครั้งนี้ คัดสรรจากต้นฉบับนิทานภาพมากกว่า ๓๐ เรื่อง ของนักเรียนรุ่นพิเศษที่ต้องใช้ชีวิตอยู่ในพื้นที่อันจำกัด ภายใต้ข้อจำกัด ความขาดแคลนและเงื่อนไขประดามี ทว่าต่าง ๆ เหล่านั้นไม่อาจขวางกั้นจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ และความมุ่งมั่นของนักเรียนทั้งหมดได้ พวกเขาจึงได้มีโอกาสสัมผัสกับหนังสือนิทานที่มีคุณภาพไม่ด้อยไปกว่าผลงานจากมืออาชีพที่ใช้ชีวิตโลดแล่นในโลกอิสระ

ในฐานะของครูที่ได้รับโอกาสพิเศษให้สอนนักเรียนรุ่นพิเศษทั้ง ๕๓ คน จนสามารถสร้างสรรค์งานที่ดีได้ จึงขอโอกาสนี้แสดงความคารวะอย่างลึกซึ้งต่อหัวใจที่กระตือรือร้น กับความตั้งใจอันเต็มเปี่ยม บวกพลังแห่งความปรารถนาดีที่ส่งผ่านนิทานมายังผู้อ่านเพื่อให้เกิดความสุขอีกทอดหนึ่ง

ระพีพรรณ พัฒนาเวช

“นิทานหลอกเด็ก” สามารถใช้กับนิทานทุกเรื่อง แต่หากมีการจัดอันดับของนิทานหลอกเด็กขึ้นมา **ยักษ์กินน้ำตา** ผลงานของ เปี้ยก ซวลิต ควรอยู่ในอันดับต้นๆ ของนิทานหลอกเด็ก ด้วยเหตุผลดังนี้...เป็นเรื่อง “ไม่จริง” ที่ตั้งใจเขียนขึ้นมาเพื่อหลอกเด็กให้กลัวทั้งน้ำกลั้วทั้งระทึกขวัญ ทั้งหวาดระแวง ว่าตนเอง (เด็ก ๆ ที่ได้ดูได้ฟัง) จะตกเป็นเหยื่อของยักษ์กินน้ำตาหรือไม่

อีกทั้งภาพประกอบที่ลายเส้นแปลกตาดูพิลึก แต่ก็เหมาะสมกับเรื่องและถ้อยคำที่ผู้เขียนใช้

เมื่ออ่าน **ยักษ์กินน้ำตา** ให้เด็ก ๆ ฟัง โปรดอย่ากังวลว่าเด็กจะถูกหลอกให้เชื่อ ให้ฝังใจกับเรื่องไม่จริง เพราะภายใต้เงื่อนไขของการออกแบบหนังสือนั้น สามารถทำให้เด็กรับสารได้อย่างมีชีวิตชีวา จากนิทานหลอกเด็ก ที่ซ่อนสาระดี ๆ ไว้อย่างที่คุณผู้ใหญ่หลายคนคาดไม่ถึง

ชิวัน วิสาสะ



เรื่อง ยักษ์กินน้ำตา

เรื่องและภาพ : เปี้ยก ซวลิต

บรรณาธิการ

ชิวัน วิสาสะ ระพีพรรณ พัฒนาเวช สุดใจ พรหมเกิด วิภาวี ฉกาจทรงศักดิ์

ภาพการ์ตูนพระฉายาลักษณ์

สละ นาคบำรุง

กองบรรณาธิการ

ปนัดดา สังขทิพย์ หทัยรัตน์ พันดาวงษ์ รวงทัฬหี แก้วแกมจันทร์

นันทพร ณ พัทลุง จิระนันท์ วงษ์มัน นภัทร พิสิภนา ตร์มีชี อาหามะ

นิศารัตน์ อำนาจอนันต์ จันทิมา อินจร

ประสานงานการผลิต

สิริวัลย์ เรื่องสุรัตน์ นภัทร พิสิภนา

ศิลปกรรม

วชิรารวรรณ ทับเสื่อ กฤษณะ กาญจนภา

พิมพ์ครั้งที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ : จำนวน ๑,๐๐๐ เล่ม

จัดพิมพ์และเผยแพร่โดย

- โครงการกำลังใจในพระดำริพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา
  - แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน บริหารงานโดย มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน
- ได้รับการสนับสนุนจาก สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

พิมพ์ที่ : แปลนพริ้นท์ตั้ง จำกัด

โทรศัพท์ : ๐ ๒๒๗๗ ๒๒๒๒



ชุดนิทานโครงการ “นิทานสร้างสุข”  
สามารถอ่านและดาวน์โหลดทุกเล่มได้ที่ [www.happyreading.in.th](http://www.happyreading.in.th)



ร่วมสนับสนุนการขับเคลื่อนนโยบาย โครงการ และกิจกรรม  
เพื่อสร้างเสริมให้เกิดพฤติกรรมและวัฒนธรรมการอ่านสู่สังคมสุขภาวะได้ที่

**แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน**

๔๒๔ หมู่บ้านเงาไม้ ขอยเจริญสนิทวงศ์ ๖๗ แขวง ๓

ถนนเจริญสนิทวงศ์ แขวงบางพลัด เขตบางพลัด กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐

โทรศัพท์ : ๐ ๒๔๒๔ ๔๖๑๖ โทรสาร : ๐ ๒๘๘๑ ๑๘๗๗

E-mail : [info@happyreading.in.th](mailto:info@happyreading.in.th) Website : [www.happyreading.in.th](http://www.happyreading.in.th)

Facebook : <http://www.facebook.com/Happyreading>

<http://www.facebook.com/วัฒนธรรมการอ่าน Happyreading>



แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน บริหารงานโดย “มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน” ได้รับการสนับสนุนจาก  
สำนักงานกองทุนสนับสนุนการส่งเสริมสุขภาพ (สสส.) ดำเนินงานด้านประสานกลไก นโยบาย และปัจจัยขยายผล  
จากทั้งภาครัฐ ภาคประชาสังคม และภาคเอกชน ให้เอื้อต่อการขับเคลื่อนการสร้างเสริมพฤติกรรมและวัฒนธรรมการอ่าน  
ให้เข้าถึงเด็ก เยาวชน และครอบครัว โดยเฉพาะกลุ่มที่ขาดโอกาสในการเข้าถึงหนังสือ และกลุ่มที่มีความต้องการพิเศษ

